

TITULO DE LA OBRA:

VIVENCIAS Y SENTIMIENTOS

PLICA O SEUDONIMO: L A W R

Juan Carlos, como te prometí,
aquí están mis poesías.
Espero que te gusten, porque
a través de tus ojos, descubrí que
tienes un gran mundo interior.
Con cariño

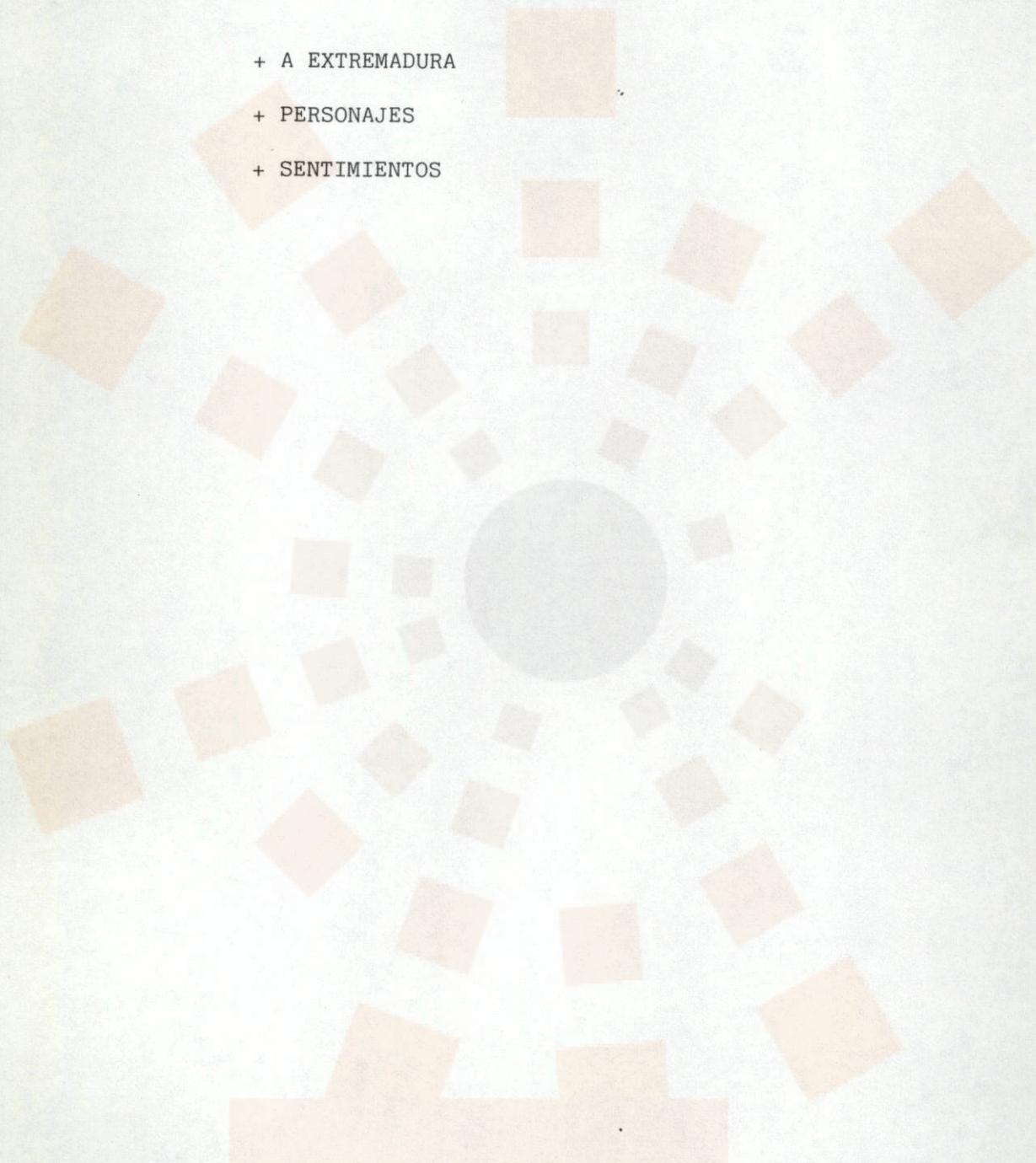
Héndo. 19-7-92

ESTA OBRA CONSTA DE TRES PARTES:

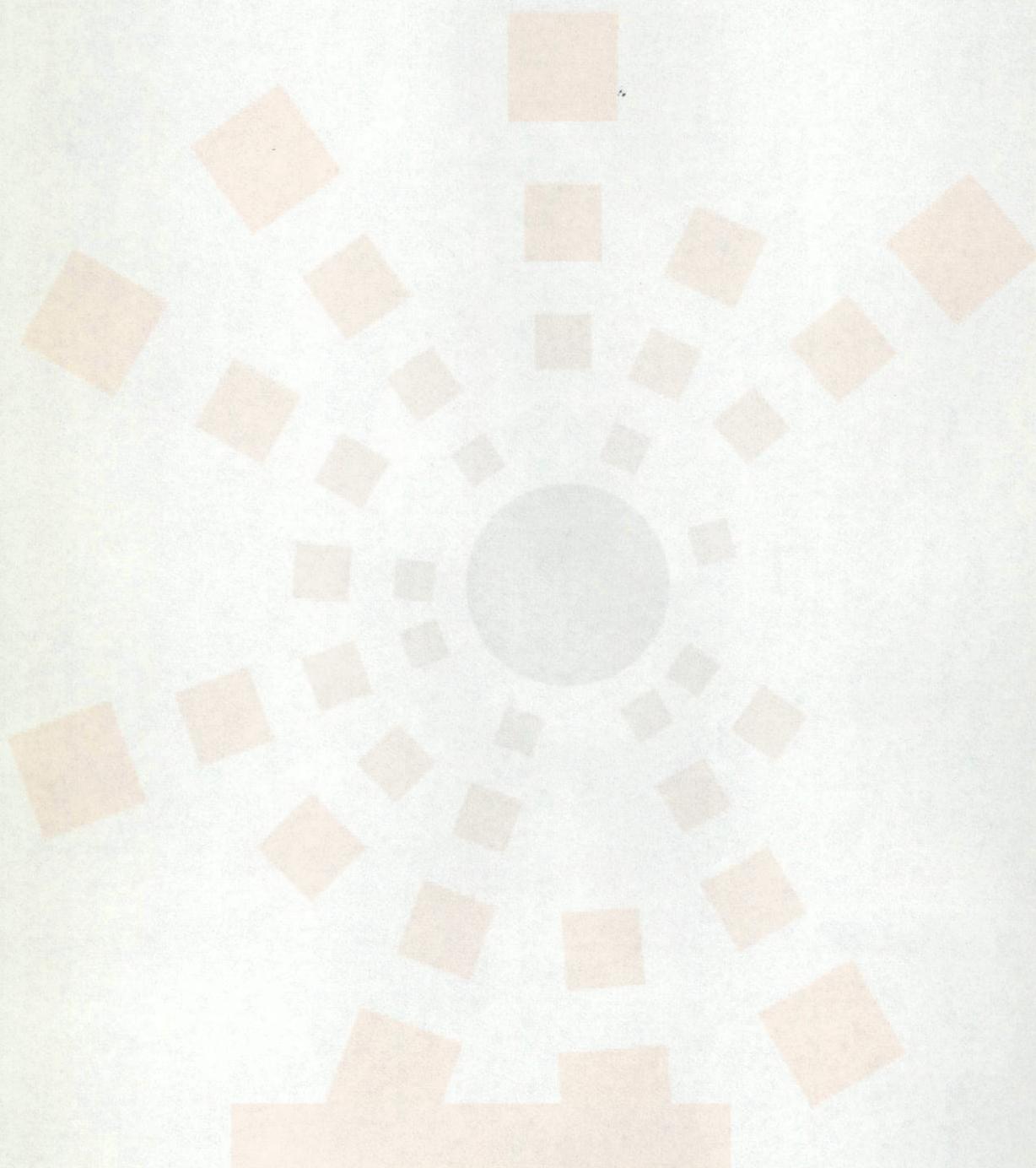
+ A EXTREMADURA

+ PERSONAJES

+ SENTIMIENTOS



PRIMERA PARTE: A EXTREMADURA



PARA EL DIA DE EXTREMADURA

De fiesta he venido
de fiesta me siento
de fiesta me visto
para festejar
con todos vosotros
la Gran Fiesta de nuestra Comunidad.
Con alegría y con júbilo
todos venimos a Trujillo,
para rendir homenaje
a nuestra querida Extremadura.
Extremadura, hermosa,
Extremadura, grande,
que cada año que pase
y, gracias al esfuerzo de todos
vayamos consiguiendo
que esa hermosura y grandeza
pasen de nuestras fronteras.
Que todo el mundo sepa,
que todo el mundo diga,
donde estamos y lo que hacemos,
y así, año tras año conquistár
como nuestros antepasados hicieron
el mundo entero.

PARECE MENTIRA

Tierra de conquistadores
parece mentira,
con todos los que diste,
te dejaran tan olvidada y triste.

Tú pariste a los mejores,
tu pariste a los más grandes,
tú pariste a los más valientes
Conquistadores.

A España la dieron grandeza,
honores y salvas
y, a tí ni tån siquiera
te dieron las gracias.

Trujillo, Pizarro, Balboa,
son tantos que enumerarlos no puedo,
pero, el mundo entero sabe que,
los mejores Conquistadores
fueron Extremeños.

No llores Extremadura,
que siempre tendrás la grandeza
de haber sido la primera,
siempre tendrás la dicha
de haber sido su cuna.

Y, aunque muchos no quieran
y otros lo ignoren
cuando hablen de ellos, dirán
que fueron Extremeños.

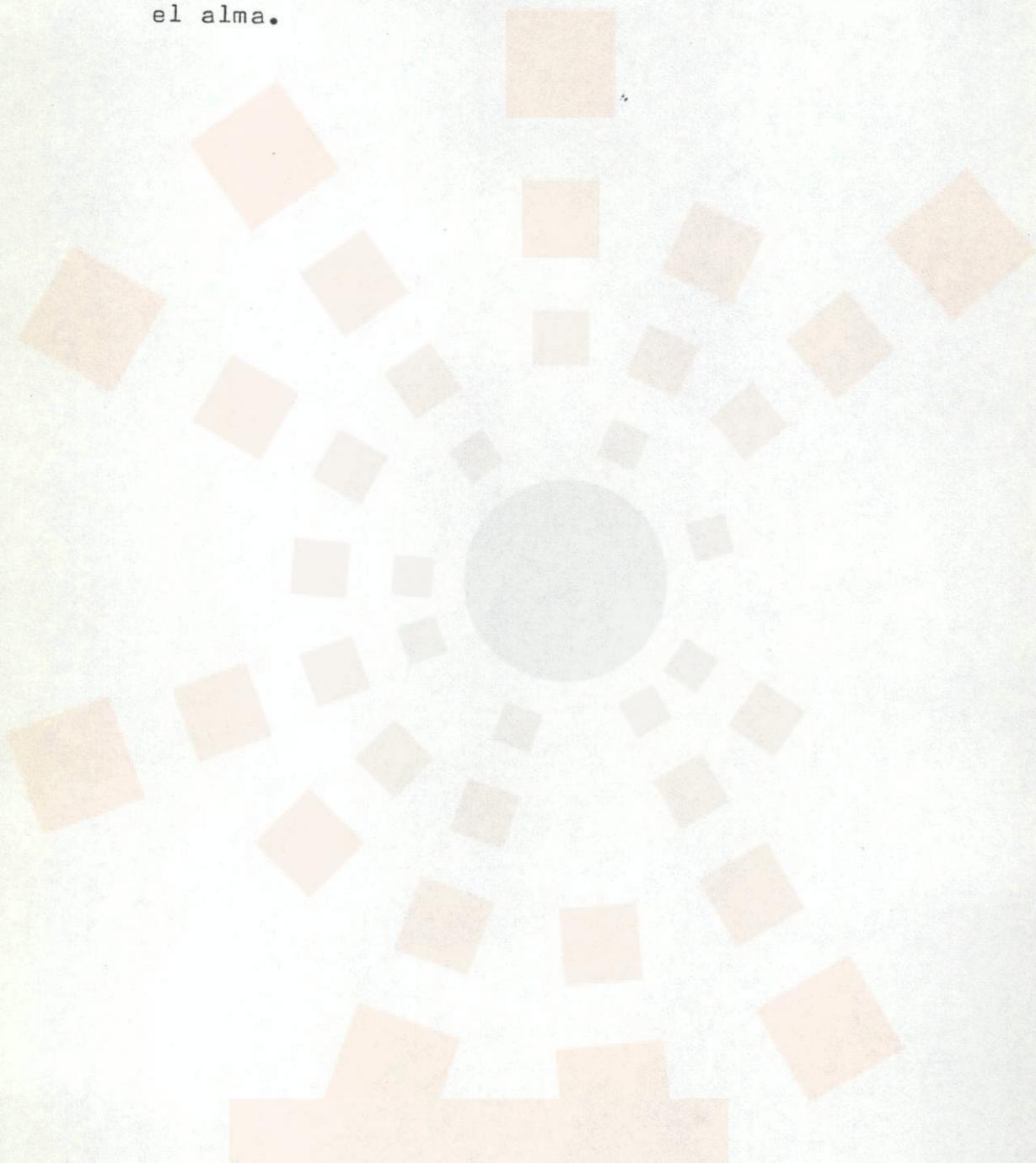
A EXTREMADURA

He recorrido tus campos
y también, tus carreteras
y te puedo decir
-compañera-
que siempre te encuentre
de belleza, plena.
Tus campos
grandes y hermosos
no tiene comparación,
como tampoco lo tienen
tu alegría y tu tradición.
Describirte toda entera,
sería tarea imposible,
valgan solo estas rimas
para poder ensalzar
lo bonito de tus tierras
que están llenas de paz.

A M E R I D A

Mérida, bonita
Mérida, estrellada
desde que llegué
me arrebataste el alma.
El rio Guadiana
besa tus pies,
tus monumentos romanos
y, tu alma, también.
Mérida, preciosa
Mérida, encantada
desde que llegué
me robaste el alma.
Tus gentes amables y sinceras,
se sienten orgullosas
de tenerte, a tí,
como Capital Hermosa.
Mérida, milenaria
Mérida, romana
desde que llegué
me enamoste el alma.
Son tus campos,
son tus gentes,
algo grato y placentero,
que, acogen en su seno
a todos los extranjeros,
que tan a gusto se encuentran
que no se quieren marchar,
y cuando lo hacen,
lo hacen por necesidad.
Mérida, bonita
Mérida, estrellada

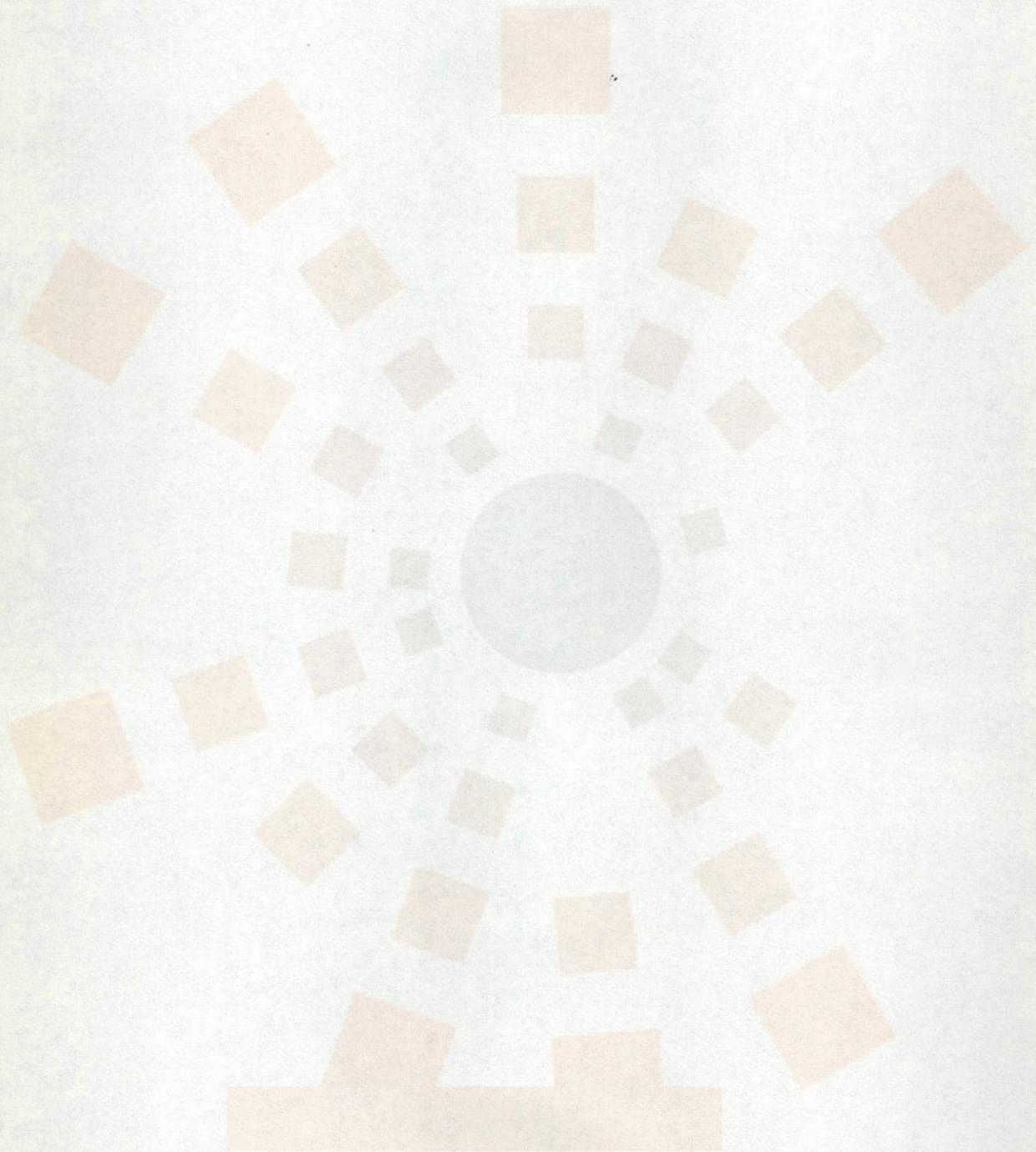
desde que llegué
me arrebataste,
me robaste,
y me enamoraste
el alma.



GUADALUPE

Guadalupe, Guadalupe,
qué bonita eres,
nunca pude imaginar
cuando no te conocía,
que me fueras a impresionar
como lo has hecho.
Es, tu Monasterio Único,
como así lo es tu entorno,
de difícil acceso.
Pero vale la pena verte
por lo bonita que eres
y, por la grandiosidad
que emana,
tú impresionante Monasterio.
El entorno que te adorna
no tiene comparación,
tus flores, tus salas, tus reliquias
son a cada cuál mejor.
Guadalupe, Guadalupe,
qué bonita eres.
Eres grande.
Eres hermosa.
Eres una gran rosa.

SEGUNDA PARTE: PERSONAJES



A MI PADRE

Me hubiera gustado
tenerle a mi lado,
me hubiera gustado
que se hubiese quedado,
pero la vida, como un suspiro,
se marchó sin avisarlo.
Hace catorce años que se fué
pero yo aún le recuerdo,
delgado, enjunto y moreno,
con los ojos expresivos
y, siempre trabajándo
para su mujer y sus hijos.
Nunca nos faltó de nada
de nada nos privó,
pero una cosa sin darse nos arrebató,
"su presencia".
Pero, aunque no está.
no por ello, es olvidado,
su gran recuerdo siempre me acompañará
y, en mi corazón permanecerá,
como en gran padre
que amor y reprimendas me dió
y, a caminar por la vida me enseñó.

A DON QUIJOTE

Don Quijote de La Mancha,
cuantas veces aplaudido
cuantas veces leído.
Cuando te escribió
tu amo y señor
nunca imaginó que,
a la historia pasarías
y en ella te quedarías.
Pero lo que no se puede negar
es que eres una persona genial,
genial por tu fondo,
genial por tus formas,
por tus locuras locas
y por el amor que desbordas

A UNA AMIGA

Es bella,
es hermosa,
casi parece una diosa,
y no sería de extrañar
porque, Mérida, es su ciudad natal.

Tiene una risa suave,
unos ojos chispeantes
y una altura qué,
es de locura.

Es tímida y femenina
aunque no lo parezca,
porque su presencia impone
impone al más pintado .

Y, por eso aparenta,
- por su físico -
todo lo contrario de
lo que es ella.

Es bella,
es hermosa,
casi parece una diosa.

A M I M A D R E

La madre nos dió la vida,
pero si es importante por ello,
lo es más por estar en nuestra vida.
Ella preside nuestros actos
y, con amor y con esmero
nos educa en el sendero,
el sendero de la vida
que no es poca cosa,
por cierto,
porque para ir por ese sendero
hacen falta amor y lucha,
amor para guiarnos
y lucha para enseñarnos,
ya qué cuando somos pequeños
no nos importa nada,
pero la madre como buen hada
nos enseña, guía y ama,
sin recibir nada a cambio,
sin esperar cosa alguna,
sólo de vez en cuando
y cuando hemos crecido
decirle un, Gracias mama, te quiero.

A G U S T I N

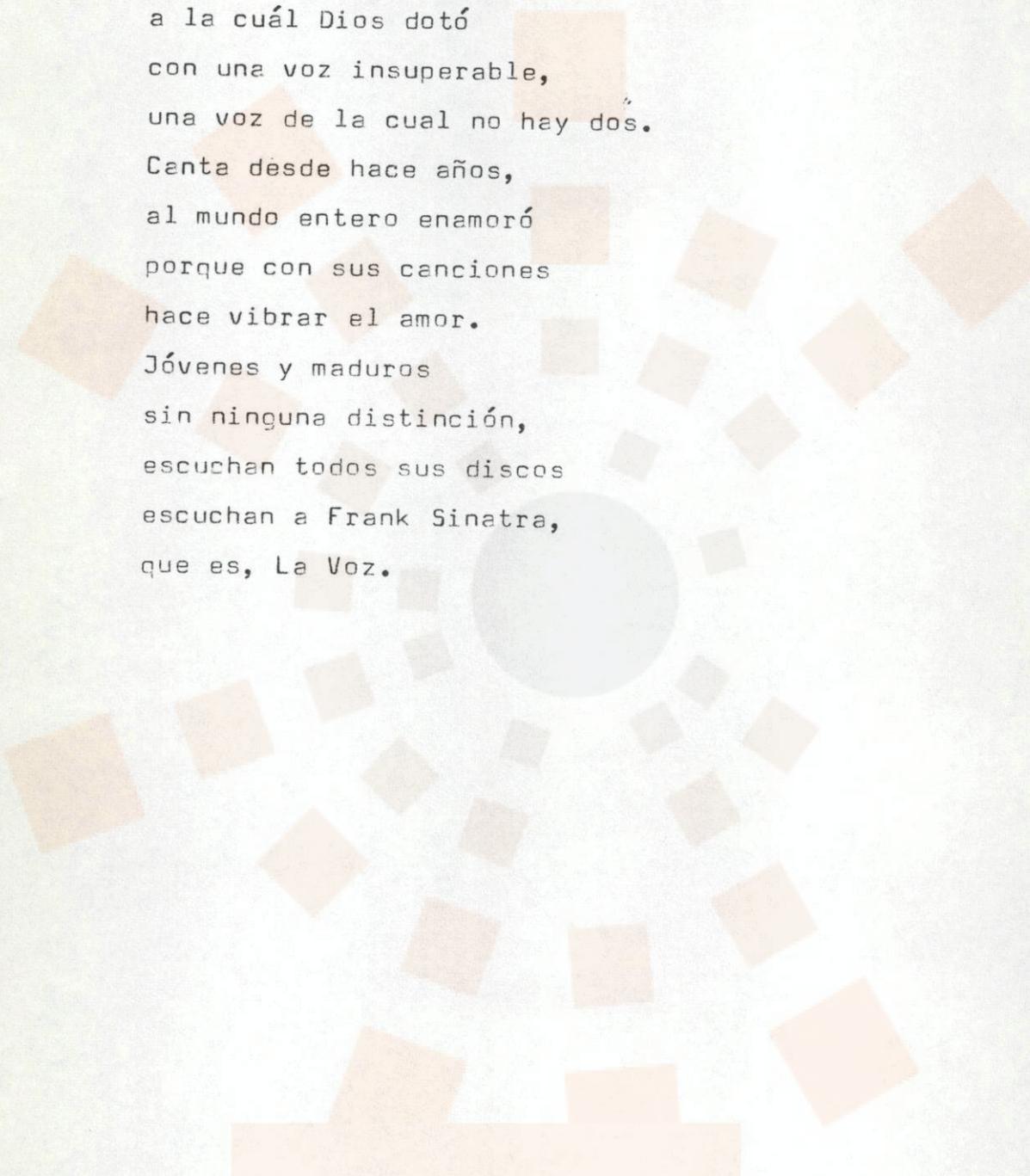
Yo, siempre recordaré
a aquél Agustín,
con su chaquetón y
coche azul,
que cuando a Mérida venía,
a un vermout me invitaba
y la mano me besaba,
y, cuando lo hacía, ..
me decía: Que bien hueles hija mía.
El flequillo,
como a un muchacho
le caía por la cara,
y él con la mano izquierda
se lo atusaba.
Hicimos una gran amistad,
por eso,
siempre recordaré
a aquél Agustín,
que es el mismo de ahora,
aunque físicamente más lejano,
pero no de pensamiento
le dedico éstos versos,
porque hay una cosa que es verdad
- mi amistad
- mi cariño
- mi gratitud y
mi añoranza
siempre las tendrá.

A MIS HIJAS

La vivencia más bonita
que me ha podido pasar
es, que Dios me haya regalado
dos hijas, sin igual.
Son dos buenas estudiantes,
entre ellas se quieren
aunque, como todos los niños
de vez en cuando se peleen.
Pero son hermosas,
dulces, buenas
y me quieren de verdad.
¿Que más se puede pedir
si son mi locura
y con ello,
me siento compensada
de otras desventuras?
Gracias a Dios le doy
por todo lo que me ha dado,
pero sobre todas las cosas
por éstas dos hijas
que me ha regalado.

L A V O Z

Existe un persona en el mundo
a la cuál Dios dotó
con una voz insuperable,
una voz de la cual no hay dos.
Canta desde hace años,
al mundo entero enamoró
porque con sus canciones
hace vibrar el amor.
Jóvenes y maduros
sin ninguna distinción,
escuchan todos sus discos
escuchan a Frank Sinatra,
que es, La Voz.



A A N T O N I O

Los versos que,
a continuación escribo
están dedicados
a un amigo especial y querido.
- Antonio se llama -
Tiene el cabello de plata,
va vestido de negro,
y si no fuera por éso
nadie diría que de cura
trabaja.
Es amigo de los amigos
te busca, ayuda y habla
y, aunque no intente convencerte
de nada,
al final lo consigue
y, te mira, sonrie y calla.
Es muy amigo y querido
de todos,
y cuando se lo llevaron
todos a una gritaron
queremos que vuelva
a la Iglesia,
a la Iglesia que él hizo
y se llama "Los Milagros".

A M I H E R M A N A

Canto esta poesía
para tí,
hermana mía.
Cuando hablar te oigo
se me llena el corazón
de gozo.
Porque hablar contigo
me expande el alma,
el alma que llevo dentro
y que, normalmente la encierro.
Contigo me río,
contigo sueño,
contigo puedo ser yo,
el yo que llevo dentro.
Porque tú, me acompañas,
aunque tú, no lo sepas,
porque compartimos
casi, casi, las mismas cosas.

A M I S H E R M A N O S

Tengo dos hermanos
a los cuales adoro,
el mayor se llama Alfredo
y Arturo el más pequeño.
En los momentos duros,
en los momentos malos,
me consolaron, me divirtieron
y eso, nunca podré olvidarlo.
Porque, aunque la distancia es grande,
he podido conocer
que, en la realidad no es tanta,
como parecía ser.
Gracias, gracias por todo
por vuestro cariño y amor,
os dedico estos versos
con todo mi agradecimiento
cariño y amor.

A UN ALCALDE

Tiene la ciudad de Mérida
un Alcalde singular,
Antonio Velez se llama,
y en toda Extremadura
no hay otro igual.
Es simpático,
dicharachero,
afable y
sincero.
En Mérida nació,
en Mérida se crió,
en Mérida se forjó
y a Mérida volvió.
Por ella lucha,
por ella vive,
por ella sufre,
por ella sigue,
sigue en ella trabajándo
para darle a sus ciudadanos
todo aquello que quisieron
y desearon.

PARA JUAN CARLOS

Un día le conocí,
corría el año ochentaisiete,
pero su simpatía
y amabilidad
me dejaron gratamente
sorprendida.

Yo le veía como algo etereo,
algo lejano,
sólo le conocia
por la televisión,
en el telediario.
Y al habla con él,
de tú a tú,
entendí

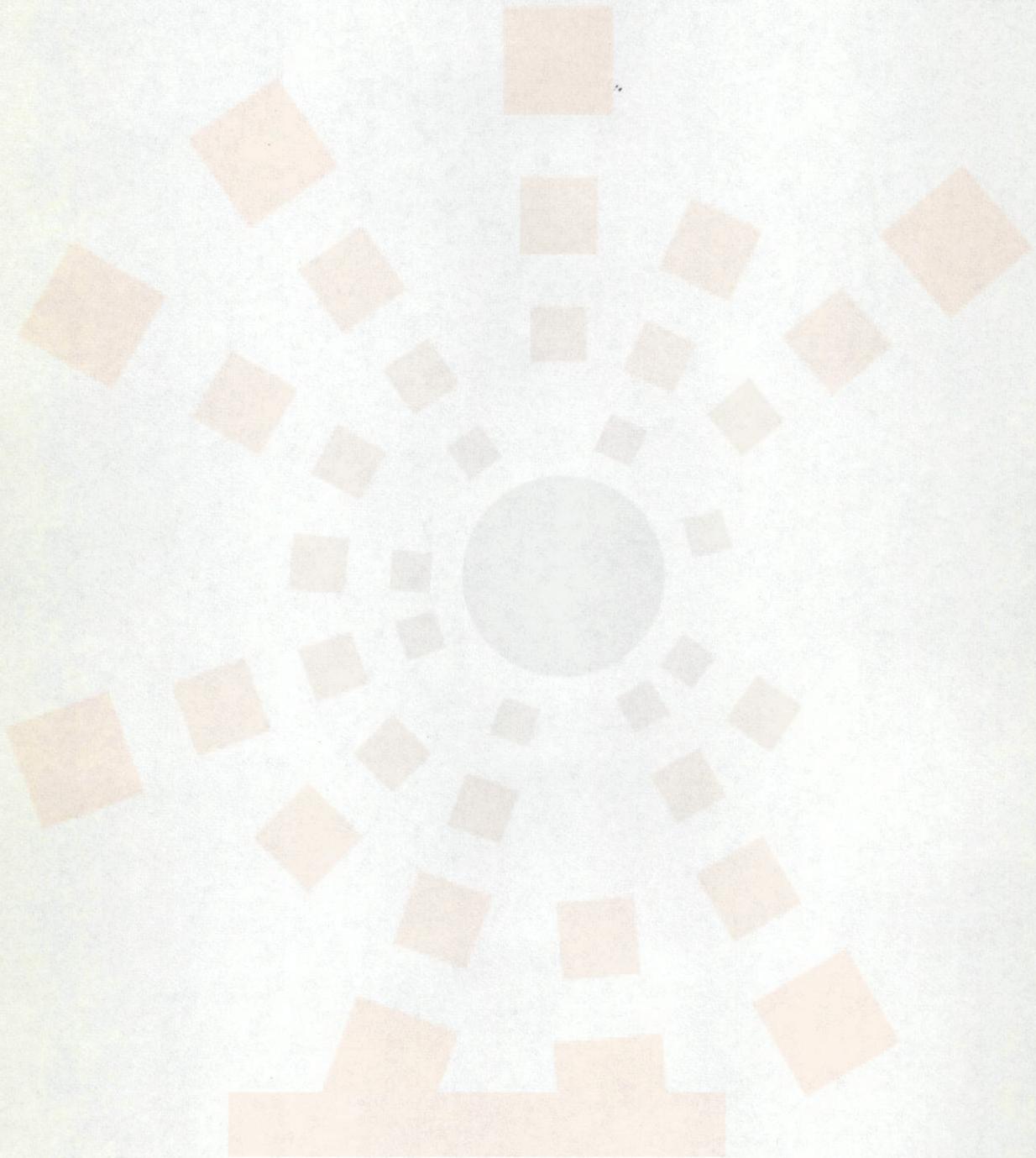
porque la gente
le quería.

Habló conmigo
como si me conociera
de toda la vida,
y eso es de agradecer,
sobre todo si viene
de todo un Presidente.
De un Presidente llamado
Juan Carlos Ordriquez Ibarra.

A "EL"

Quizás esta sea la poesía
que más me cueste de escribir,
y no por falta de ganas,
sino por la gran impotencia
de poderLE describir.
EL, es nuestro Señor,
el Señor de todas las cosas
el Señor del Universo entero,
que por su gran magnanimidad
nos hizo a su imagen y semejanza
y nos dejó en este mundo
con flores, con mares
y con montañas,
para poder disfrutarlo
y, para nuestro deleite
nos dió hermanos,
con quién poder compartirlo.
Hemos de darle las gracias
por todo aquello que hizo,
pero sin daros cuenta
y muchas veces sin quererlo
nos volvemos desagradecidos,
y no sabemos valorar
todo aquello que EL creó
y nos quiso regalar.

TERCERA PARTE: SENTIMIENTOS



A LA GROSERIA

Hay personas groseras
pero no se puede ni imaginar
hasta donde pueden llegar
sino se está con ellas.

La grosería es mala
y provoca frustración,
sobre todo si se recibe
de las personas que,
están a tu alrededor.

La grosería es mala
y provoca frustración,
te produce un sentimiento
de odio, repulsa y rencor.

Porque por muy atontado que estes
si solo recibes palos,
prefieres decirle al grosero
anda y vete a paseo.

BAILAR

Pienso que bailo
pienso que danzo
con un hombre
que me quiere,
que me coje entre sus brazos,
que rodea mi cintura
y al danzar
el pelo baila
y se mueve al compás.
Y sueño que me besa,
que me dice "te quiero"
nada más.

No es pedir mucho,
pero mucho cuesta encontrar
el amor de verdad.

LA OTRA REALIDAD

Somos felices con nuestros pensamientos,
es lo único que tenemos,
que tenemos de verdad
que no le cuentas a nadie
es nuestra otra realidad
y mientras nos refugiamos en ellas
tenemos el mundo que queremos,
el que quisimos construir
y al que se opusieron,
por eso para vivir
en la realidad
de vez en cuando
tenemos que marchar
y hacia nuestros pensamientos entrar

ACONTECIMIENTO

El acontecimiento mas importante
del ser humano,
es el momento
de su nacimiento.

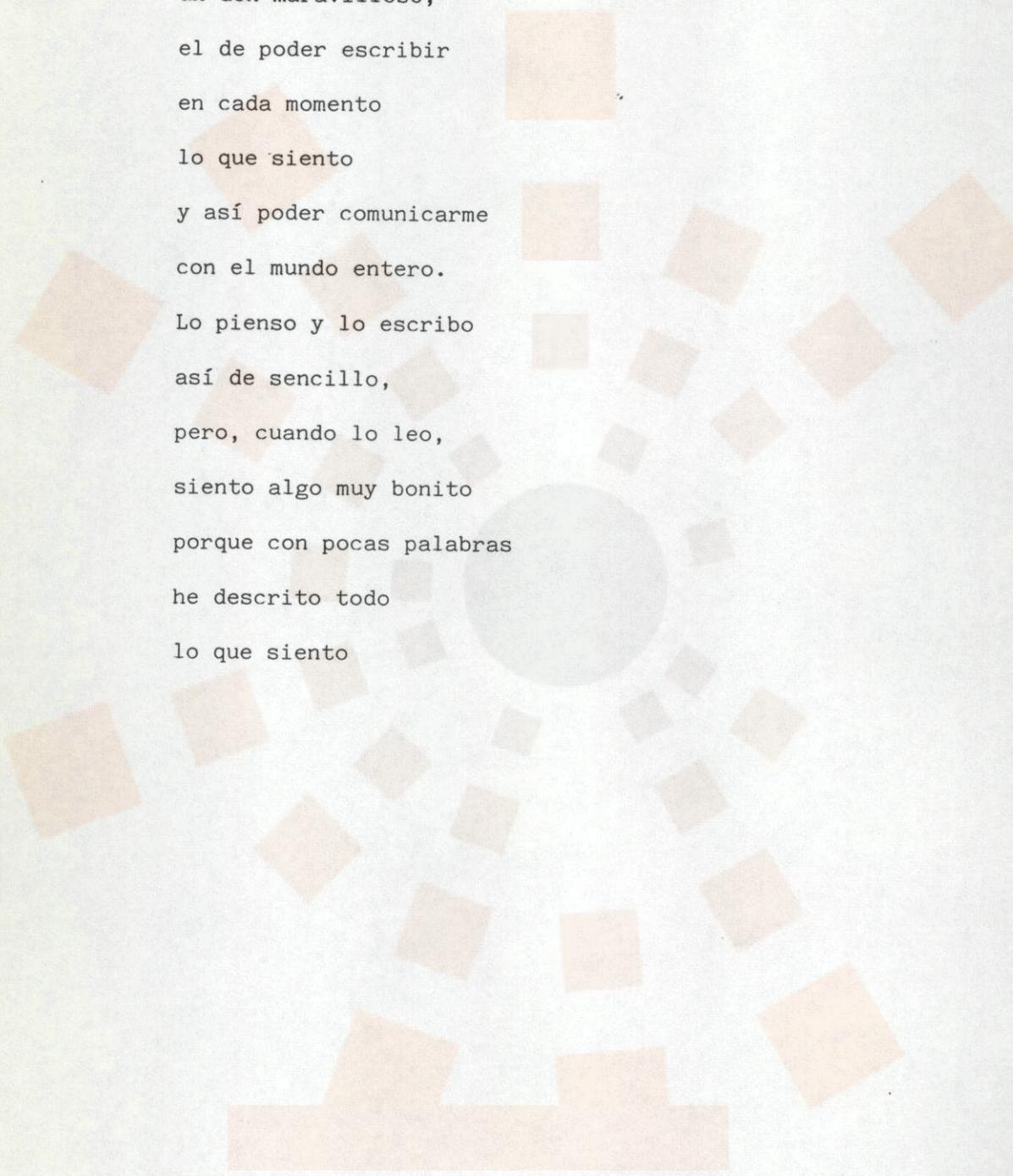
Durante nueve meses
ha estado con su madre
y en un momento
va a salir al mundo externo.

La madre maravillada
en ese momento,
lo coge en su seno
para mirarlo envelesada.

Ya que ese acontecimiento
en un momento pasa
y no vuelve a repetirse
hasta un nuevo nacimiento.

UN DON

Dios me ha regalado
un don maravilloso,
el de poder escribir
en cada momento
lo que siento
y así poder comunicarme
con el mundo entero.
Lo pienso y lo escribo
así de sencillo,
pero, cuando lo leo,
siento algo muy bonito
porque con pocas palabras
he descrito todo
lo que siento



AMAR

¡ Tengo tanto amor que dar
y no tengo a quien amar!
me gustaría encontrar a mi amado
cogerlo con mis manos
y con mis dedos
atusar su pelo
y mirarle a los ojos
y poderle besar,
decirle te quiero
eres mi amor de verdad,
contigo soñaba
y que felicidad
haberte encontrado
para poderte amar,
amar con pasión,
amar con ternura y con bondad

EL BESO

Besar, Besar, Besar,
que maravillosa sensación
que los labios de la persona amada
te quieran besar.

Posa sus labios en los tuyos
y con ellos su amor te da,
te transporta a un mundo idílico
en el cual parece flotar.

Es una sensación única
no tiene igual,
parece que el mundo se para
todo se detiene
en esos dulces segundos
no existe nada más

LA MUERTE

La muerte es dura
y no se puede comprender,
pues sin saber como
llega un día
y ese día te dice ven
con ella te lleva a
tierras lejanas
tierras extrañas,
de las cuales no puedes volver.
Te separa de los tuyos,
de todo lo conocido
y te lleva por un camino desconocido,
del cual no puedes volver.
Pero los que se quedan aquí
siempre piensan,
que esa persona querida
que se fue
por algún agujerito les ve.

P O E S I A

Las poesías son hermosas
agradables de leer,
es una forma distinta
de escribir
para reflejar en ellas
acontecimientos diarios,
modos de vivir,
manera de ver las cosas
y, expresar así
amores y sentimientos
que van surgiendo
en cada momento,
en cada momento de la vida
que no por ser buenos ó malos
no se deban de decir.

P E N S A M I E N T O

Estoy pensándo
y mientras pienso
me doy cuenta
que nunca volverá
a repetirse este momento.
El tiempo es un momento,
un momento es el tiempo,
y, en ese tiempo
pienso que vuelo.
El tiempo vuela,
vuela el tiempo
y mientras pasa
pienso en un momento
que vuelo.
Y mientras vuelo
no pienso.
Pero que bonito es volar
y no darse cuenta,
porque no se piensa
en ese momento,
que pasa el tiempo.

SECRETOS DEL MAR

El mar grande y profundo
con su fuerza te atrae,
te atrae a lo más profundo,
a lo más profundo de su ser,
para descubrir en él
lo secretos que se guarda,
pero, como los pescadores la llaman,
"la Mar",
como una bella mujer nos engaña,
en sus profundas aguas,
de las cuales a veces
no podemos volver.

LA MIRADA

La mirada,
cuantas cosas se dicen con
la mirada.

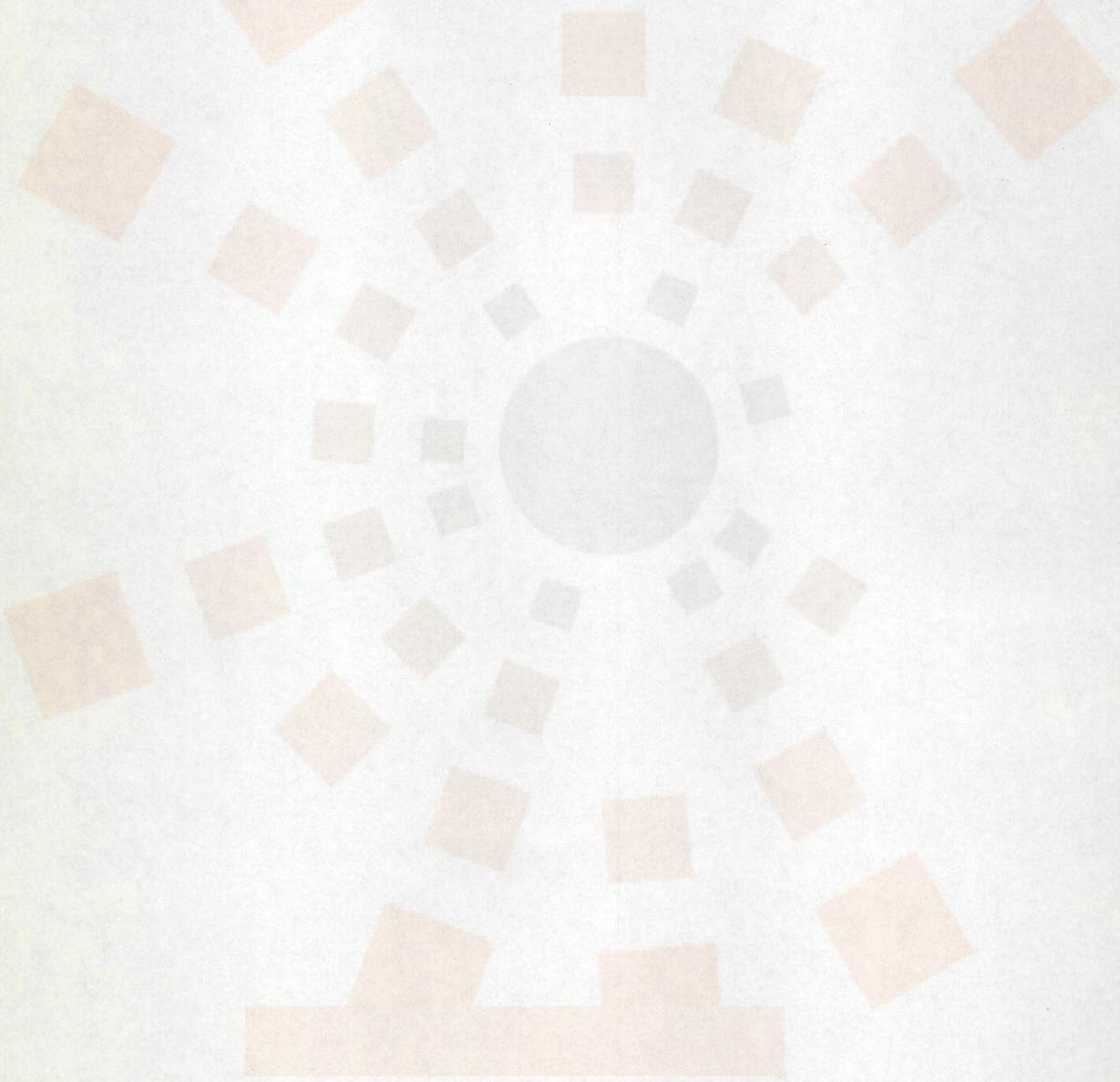
Con la mirada, se besa,
con la mirada, se ama,
con la mirada, se odia,
con la mirada, se calla,
con la mirada, se abrasa,
con la mirada, se hiela,
con la mirada, se atrae,
con la mirada, se aleja
con la mirada, se lee,
con la mirada, se mira,
con la mirada, enamoras,
con la mirada, iluminas,
y, cuando eso ocurre
iluminas la enamorada, mirada.

COSAS POR EL CAMINO

Que pena dá dejar
las cosas por el camino,
las ilusiones que tuvimos
y no pudimos, realizar.
Porque, el tiempo que pasa,
pasa,
y no puede repetirse
y es una lástima arrepentirse
de lo que no se ha hecho yá.
Pero humano es hacerlo,
porque somos contradictorios
y hagamos, lo que hagamos
nunca nos sentimos plenos.
Dejamos ilusiones,
dejamos fantasías,
dejamos nuestro amor
y, nuestra alegría.
¿Porque dejarlo?
no lo sabemos,
si nos lo emponemos sólo
ó por amor, cariño y respeto
hacia las otras personas,
suponiendo que con eso
se darán cuenta de todo
lo que las queremos.
Pero la realidad es dura,
y después de darlo todo
nos damos cuenta
que las otras personas
apenas lo valoran.

y piensas:

Ha pasado mi vida
y si hago recuento,
me dá pena y tristeza
las ilusiones que he perdido
y las cosas que no he realizado,
por respeto ó por amor
hacia las otras personas.



COMO ME SIENTO

Como el viento me siento
como el viento fresco,
como el viento que flota,
como el viento que corre,
como el viento que pasa
y te roza
y te dá sensación de vida,
y te dá sensación de aliento,
y respiras profundamente
y te dá sensación de nuevo.
Como el viento me siento
como el viento fresco,
que, recorre lugares
a los que dá aliento,
que recorre lugares
a los que dá vida.
Como el viento me siento
como el viento fresco,
que flota por todas partes,
sean desiertos, rios, mares,
y por todas partes
dá sensación de aliento.

CONVERSACION - SUEÑOS

Estaba soñando y pensé
que mientras dormía
Dios me decía, ven.
Ven para que me cuentes,
ven para que me digas,
ven para que te escuche,
ven para que te rías.
Y mientras esto soñaba
para mí, era realidad
y desperté de mi sueño
con una grata sensación
de bienestar.

RECUERDO

Hoy, mi hija Diana
un paseo con sus amigas
iba a dar,
y por la ventana
al verla marchar,
unas lágrimas por mis mejillas
empezaron a rodar,
porque, esa niña que se iba
me hizo recordar
que para ella
la vida comenzaba
y, para mí estaba
a punto de acabar. (metáfora)

S U F R I M I E N T O

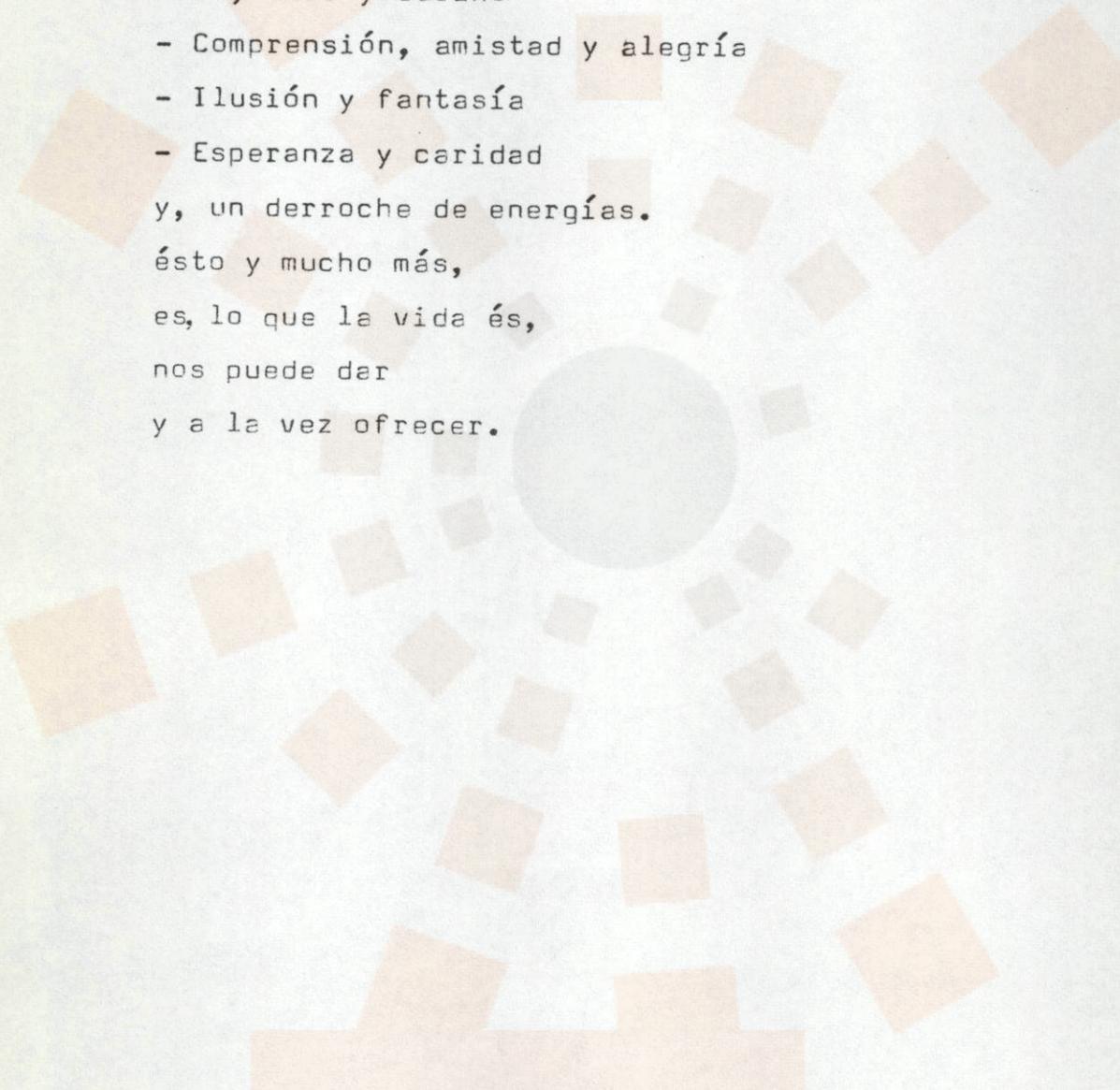
Mi corazón siente
mi corazón sufre
porque le han hecho un daño importante,
porque le han partido.
¿Porqué siente? porque quiere.
¿Porqué sufre? porque yá no le quieren.
¿Le han hecho daño? porque le han desengañado.
¿Lo han partido? porque después de muchos años,
ha comprobado,
que nunca le han amado.
¿Porqué no se dió cuenta? porque el amor es ciego.
¿Porqué tardó tanto tiempo? porque fué lo que
duró mi sentimiento.

L A V I D A

Voy a definir la vida,
aunque otros lo hayan hecho
mil veces mejor que yo,
pero, para mí, la vida es:

- Fe, amor y cariño
 - Comprensión, amistad y alegría
 - Ilusión y fantasía
 - Esperanza y caridad
- y, un derroche de energías.

ésto y mucho más,
es, lo que la vida és,
nos puede dar
y a la vez ofrecer.



LA IMPORTANCIA DE LAS COSAS

Hay personas,
que no saben valorar
la importancia de las cosas.
¿Qué cosas tienen importancia?
¿Qué importancia tienen las cosas?
Simplemente, hay que poner
cada una en su lugar.
¿Qué cuál es su lugar?
Muy sencillo,
los sentimientos son lo primero
y lo demás accesorio,
puesto que todo es cadúco
hasta el universo entero,
por eso, lo más importante
es la estela que dejamos,
porque son los sentimientos
quien la hace.

TRANSFORMACION

Hace muchos años que le conoció
y nunca se imaginó
que de aquél amor, arrebatado
limpio y claro, casi exaltado,
el tiempo lo dejara todo truncado.
!Como pasan los años!
!Como marchitan las cosas!
Si se lo hubieran dicho
habría contestato: Imposible,
nuestro amor es arrebatado,
limpio y claro, casi exaltado.
Pero el tiempo es implacable,
y si mueren todas las cosas,
cómo no iba a morir el amor
que no es perdurable.
Me lo dijo con tristeza,
con pesar,
porque creyó encontrar,
en su amado,
para toda la vida la felicidad.
Y, al cabo de tantos años,
se dió cuenta,
que si quería vivir,
como el Ave Fenix,
de sus cenizas tenía
que resurgir.

EL MUNDO

Yo no créo que el mundo
esté en su samo juicio,
pués, parece que muchos valores
se han perdido ó
por lo menos escondido.

¿Que queda del pudor y
la imaginació?

Cuando veo ciertas cosas,
no es que me escandalice, no,
pero era más bonita la imagicación

El hechar sal y pimienta
está bien,

pero parece
que la justa medida,
se olvidó.

Porque si se enseña todo,
para qué está la imaginación,
el romanticísmo
y, ése que se yo?

Las personas antes enseñaban
y las demás las deseaban,
hoy, que se desnudan todos
ni se les mira,
ni se les valora.

Por que está bien enseñar,
pero tanto, tanto
termina por hastiar.

Hacer un salto en el tiempo,
y aunque os cueste un poco,
volver a enseñar

para qué, os deseen
y os sepan valorar.

D E P R E S I O N

Cuando salió de su depresión,
algo en su interior cambió
que la llevó a escribir,
sobre sus vivencias,
sobre sus pesares,
sobre sus amores
sobre sus desilusiones.

Y, no os creais
que le ha ido mal,
todo lo contrario
le ha ayudado a superar
todos sus temores.

Ha conocido su mundo interior,
su potencial humano,
y, le ha dado fuerzas
para poder expresarlo.

Con ello se encuentra feliz,
le ha dado paz interior,
por el hecho de poder escribir
lo que pasa en su interior.
y poder comunicar,
a todos los demás,
que, cuando un amor se termina,
sí miras,
hacia tí mismo
con realismo y veracidad
siempre encuentras la Paz.

EL LECHO

Que triste es compartir un lecho
cuando todo está deshecho.
Que larga se hace la espera
cuán corta la separata.
Piensas que en ese lecho
vas a compartirlo todo,
el amor y el cuerpo entero
y eso es verdad,
pero sólo un tiempo,
y ese tiempo
juega en tu contra
porque cuando pasa
ese tiempo,
todo está deshecho
y entonces
es triste compartir un lecho.

PRIMAVERA (Edad)

!Que bonita es tener
la edad de la primavera!
Quince ó dieciseis años,
no más.
Se ve todo de otra manera,
se empieza a vivir de verdad
y con los ojos de esa juventud
no se vé toda la realidad.
Yo recuerdo esos años
en mi mente,
con absoluta claridad,
como unos años,
que a repetirse
no volverán.
Estaba llena de ilusiones,
creia se iban a realizar
pero no veía toda la realidad,
y mi padre me dijo un día:
esa no es toda la verdad -
pero la juventud
ya se sabe,
sólo tiene su verdad:
Que és bonita y maravillosa,
pero con el tiempo
la primavera ha de pasar
y el tiempo hace que veas,
la realidad de la vida
que és la verdad.

PASADO Y FUTURO

Hay algunas horas
en la vida de las personas
que son, decisivas, tristes
y penosas.

No sabemos si haremos
bien ó mal
en las decisiones
que debemos adoptar.
Son decisiones muy duras,
en las cuales,
sólo con la cabeza
debemos pensar,
y al corazón
a un lado dejar.

Hemos de hacernos un nudo,
al pasado no mirar más
y al futuro,
con optimismo entrar.
Pero cuesta trabajo
sólo el futuro ver
y al pasado no mirar.

C E L O S

¿Qué son los celos en realidad?

No lo sabemos muy bien,

pero lo cierto

es que hay están.

¿Serán amor de verdad?

¿Serán un afán de posesión más?

Lo primero, en algunos casos

puede que sea verdad,

pero lo segundo es

lo que prima en realidad.

¿Porqué? si el Amor,

ni se compra,

ni se vende,

simplemente se dá,

los celos no deberían de existir,

porque el amor no es

una posesión más,

es un sentimiento

que brota entre la humanidad.

CANTO A LA ILUSION Y LA ALEGRIA

Que sería de nosotros
sin ilusión,
que sería de nosotros
sin alegría,
que sería la vida
sin ilusión,
que sería la vida
sin alegría.

Son dos cosas importantes,
son dos cosas casi, vitales
sin las cuales

¿Qué sería de nosotros?

¿Qué sería de la vida?

Al nombrarlo
no parece importante,
pero si se piensa dos veces
es inevitable,
el cuestionarse
que són estas dos cosas,
importantes y vitales,
la vida, no sería vida
y de nosotros, no se sabe.
Porque para vivir la vida
y la vida somos nosotros
es imprescindible tener
ilusión y alegría.

DECIDIR

Es difícil decidir
que camino seguir,
si escogemos hacia delante ir
ó como estamos vivir.
Si optamos por el primero
sabemos a qué nos exponemos,
todo nuevo y reluciente
brillante y por descubrir.
Si optamos por el segundo
lo conocemos muy bien,
y, aunque no nos guste
la realidad,
tiene más comodidad.
¿Porqué será tan difícil decidir?
Será por egoismo ó por vanidad,
será por desánimo ó por inmovilidad.
Esa falta de decisión,
en más de una ocasión
nos ha traído problemas
y alguna discusión.
Porque, el no poder decidir
nos hace sufrir,
ya que como dice el refrán
como los cangrejos,
vamos hacia atrás.

L A H U M A N I D A D

La humanidad nos arrolla,
la humanidad nos persigue,
la humanidad somos nosotros,
la humanidad es el mundo entero.
Por eso es triste,
por eso es penoso
que siéndo la humanidad nosotros
destruyamos el mundo entero.
Porque la humanidad errasa
porque la humanidad asola
porque la humanidad mata,
¿No sería más humano destuir la humanidad?
¿Como puede ser t n inhumana la humanidad?
Deberíamos ir contra ella,
pero ir contra ella
sería ir contra el mundo entero,
para destruir lo que no es bello.
¿Porque?, siendo la humanidad nosotros
como podemos destruir
lo qué cre  EL,
y EL creó el mundo entero.